

zoetrope
Cinéma municipal Blaye

n°143

du mercredi 29 mai
au mardi 11 juin 2019



X-MEN : DARK PHOENIX
de Simon Kinberg



Jim Harrison, au fond de son jardin, en hiver, immobile toute la journée avec de la neige qui s'entasse sur sa tête... Son traducteur évoque la mélancolie du grand romancier américain dans une émission de radio.

Plus tard, avec la journaliste, ils parlent de *Cocorico Monsieur Poulet* de Jean Rouch, un film improvisé, l'histoire de trois amis dans une 2 CV, ils s'en vont en brousse chercher des poulets pour les vendre au marché. Le film aurait pu ne jamais s'arrêter, seulement il n'y avait plus de pellicule.

L'idée de tourner jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de pellicule me rappelle les films d'Alain Cavalier, l'un d'entre eux s'appelle *Le filmeur*. C'est son journal intime filmé avec un caméscope. Les premiers plans du film sont tournés en 1994, les dernières images datent de 2005. Alain Cavalier ne s'est jamais arrêté de tourner et, de films en films, il nous raconte sa vie ; là maintenant, il doit être en train de filmer, peut-être son coiffeur, un ami, le chat, une tranche de jambon.

Après ils ont parlé d'un tableau, *L'asperge* d'Édouard Manet. On lui commande un tableau qui représente une botte d'asperges. Avec le commanditaire, il se met d'accord sur un prix de 800 francs, le tableau est livré, Édouard Manet est payé 1000 francs, alors il fait un second tableau, plus petit, qui représente une seule asperge, il l'envoie avec un petit mot disant: «il manquait une asperge à votre botte!»

Et Brice Matthieussent, le traducteur de Jim Harrison, conclut en disant que cette anecdote raconte le refus des grands sujets, la grande peinture peut se passer de grands sujets, le cinéma aussi!

Peut-être qu'on va trouver quelques asperges dans ce programme, des films sans grands sujets, mes films préférés, des films qu'on dirait sans scénario, où les dialogues ne font pas avancer l'intrigue, des films qui disent pas grand chose, des films sans histoires! Des films où on aimerait se promener, se promener avec son chien!

Bonnes séances!!

Un conseil : *Sibyl* de Justine Triet avec Virginie Efira.

Thomas

GODZILLA II ROI DES MONSTRES USA / 2h12

**Action de Michael Dougherty
avec Vera Farmiga, Kyle Chandler, Millie Bobby Brown**

L'agence crypto-zoologique Monarch doit faire face à une vague de monstres titanesques, comme Godzilla, Mothra, Rodan et surtout le redoutable roi Ghidorah à trois têtes. Un combat sans précédent entre ces créatures considérées jusque-là comme chimériques menace d'éclater. Alors qu'elles cherchent toutes à dominer la planète, l'avenir même de l'humanité est en jeu...

X-MEN : DARK PHOENIX USA / 1h54

**Science-fiction de Simon Kinberg
avec Sophie Turner, James McAvoy, Michael Fassbender**

Dans cet ultime volet, les X-MEN affrontent leur ennemi le plus puissant, Jean Grey, l'une des leurs. Au cours d'une mission de sauvetage dans l'espace, Jean Grey frôle la mort, frappée par une mystérieuse force cosmique. De retour sur Terre, cette force la rend non seulement infiniment plus puissante, mais aussi beaucoup plus instable.

SORTIE NATIONALE



VENISE N'EST PAS EN ITALIE *France / 1h35*

Comédie d'Ivan Calbérac
avec **Benoît Poelvoorde, Valérie Bonneton, Helie Thonnat**

La famille Chamodot est fantasque et inclassable. Bernard, le père, un peu doux-dingue, fait vivre tout le monde dans une caravane, et la mère, Annie, teint les cheveux de son fils Émile en blond, parce que, paraît-il, il est plus beau comme ça !!! Quand Pauline, la fille du lycée dont Émile est amoureux, l'invite à Venise pour les vacances, l'adolescent est fou de joie. Seul problème, et de taille, les parents décident de l'accompagner avec leur caravane, pour un voyage aussi rocambolesque qu'initiatique.

4€

Vendredi 7 juin à 14h15 :
CINE-GOURMAND
Film suivi d'une collation bio



DOULEUR ET GLOIRE

USA / 1h52 / VF & VOST

Drame de Pedro Almodóvar
avec **Antonio Banderas,**
Asier Etxeandia, Penélope Cruz

Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance. Premières amours, les suivantes, la mère, la mort, des acteurs avec qui il a travaillé, les années 60, les années 80 et le présent. L'impossibilité de séparer création et vie privée. Et le vide, l'insondable vide face à l'incapacité de continuer à tourner.



SIBYL *France / 1h40*

Comédie dramatique
de **Justine Triet** avec **Virginie Efira,**
Adèle Exarchopoulos, Gaspard Ulliel

Sibyl est une romancière reconvertie en psychanalyste. Rattrapée par le désir d'écrire, elle décide de quitter la plupart de ses patients. Alors qu'elle cherche l'inspiration, Margot, une jeune actrice en détresse, la supplie de la recevoir. En plein tournage, elle est enceinte de l'acteur principal... qui est en couple avec la réalisatrice du film. Tandis qu'elle lui expose son dilemme passionnel, Sibyl, fascinée, l'enregistre secrètement. La parole de sa patiente nourrit son roman et la replonge dans le tourbillon de son passé. Quand Margot implore Sibyl de la rejoindre à Stromboli pour la fin du tournage, tout s'accélère à une allure vertigineuse...



Mardi 4 juin à 20h15

Avant la séance, lecture d'un entretien de la réalisatrice
Justine Triet accordé aux Cahiers du Cinéma.



LOURDES *France / 1h31*

Documentaire de Thierry Demaizière, Alban Teurlai

Le rocher de la grotte de Lourdes est caressé par des dizaines de millions de personnes qui y ont laissé l'empreinte de leurs rêves, leurs attentes, leurs espoirs et leurs peines. A Lourdes convergent toutes les fragilités, toutes les pauvretés.



LE JEUNE AHMED *Belgique / 1h24*

Drame des frères Dardenne avec Idir Ben Addi, Olivier Bonnaud

En Belgique, aujourd'hui, le destin du jeune Ahmed, 13 ans, pris entre les idéaux de pureté de son imam et les appels de la vie.



FESTIVAL DE CANNES



LES PLUS BELLES ANNEES D'UNE VIE *France / 1h30*

Comédie dramatique de Claude Lelouch avec Jean-Louis Trintignant, Anouk Aimée

Ils se sont connus voilà bien longtemps. Un homme et une femme, dont l'histoire d'amour fulgurante, saisie dans une parenthèse devenue mythique, aura révolutionné notre façon de voir l'amour. Aujourd'hui, l'ancien pilote de course se perd un peu sur les chemins de sa mémoire. Pour l'aider, son fils va retrouver celle que son père n'a pas su garder.



FESTIVAL DE CANNES

LES JEUDIS DU CINEPHILE

5 films vus, le 6^{ème} offert !



TREMBLEMENTS

Guatemala / 1h40 / VOST

Drame de Jayro Bustamante avec Juan Pablo Olislager, Diane Bathen

Guatemala, Pablo, 40 ans, est un «homme comme il faut», religieux pratiquant, marié, père de deux enfants merveilleux. Quand il tombe amoureux de Francisco, sa famille et son Église décident de l'aider à se «soigner». Dieu aime peut-être les pécheurs, mais il déteste le péché.

Tremblements n'est pas seulement un film sur les thérapies de conversion, sujet plusieurs fois exploré au cinéma récemment. La thérapie de Pablo est en réalité un moyen de pointer du doigt, plus globalement, les failles de la société guatémaltèque, une société ultra religieuse dans laquelle les églises évangéliques occupent une place primordiale, imposant leurs idéaux conservateurs. Évitant tout manichéisme, le film porte un jugement non pas sur des individus aux convictions sincères, mais sur les instances supérieures qui leur dictent les lois de la bonne conduite.



LE CHANT DE LA FORET *Brésil / 1h54 / VOST*

Drame de João Salaviza, Renée Nader Messoro avec Henrique Ihjãc Krahô, Kôto Krahô

Ce soir, dans la forêt qui encercle ce village au nord du Brésil, le calme règne. Ihjãc, un jeune indigène de la tribu Krahô marche dans l'obscurité, il entend le chant de son père disparu qui l'appelle. Il est temps pour lui d'organiser la fête funéraire qui doit libérer son esprit et mettre fin au deuil.

4€

Vendredi 7 juin à 14h15 :

CINE-GOURMAND

Film suivi d'une collation bio





HELLBOY USA / 2h01 / Int-12 ans

**Fantastique de Neil Marshall
avec David Harbour, Milla Jovovich**

Hellboy est de retour et il va devoir affronter en plein cœur de Londres un puissant démon revenu d'entre les morts pour assouvir sa vengeance.



NOUS FINIRONS ENSEMBLE Fr / 2h10

**Comédie dramatique de Guillaume Canet
avec François Cluzet, Marion Cotillard,
Gilles Lellouche**

Préoccupé, Max est parti dans sa maison au bord de la mer pour se ressourcer. Sa bande de potes, qu'il n'a pas vue depuis plus de trois ans, débarque par surprise pour lui fêter son anniversaire ! La surprise est entière, mais l'accueil l'est beaucoup moins...



AVENGERS : ENDGAME

USA / 3h02

**Action de Joe & Anthony Russo
avec Robert Downey Jr., Mark Ruffalo,
Scarlett Johansson, Chris Evans**

Après leur défaite face au Titan Thanos, les Avengers et les Gardiens de la Galaxie, Captain America, Thor, Hulk, la Veuve Noire, War Machine, Iron Man, Nébula et Rocket vont essayer de trouver une solution pour ramener leurs coéquipiers disparus et vaincre Thanos.

SEANCES DE RATTRAPAGE AMIS DU ZOETROPE



Tellement de films sortent chaque semaine !
Combien de pépites sommes-nous susceptibles de rater ?
Les Amis du Zoetrope nous proposent quatre films « coup de cœur »
que vous auriez pu laisser passer.
Cette semaine : *The Guilty* et *Shéhérazade* !



THE GUILTY Danemark / 1h28 / VOST / Avertissement

**Thriller de Gustav Möller
avec Jakob Cedergren, Jakob Ulrik Lohmann, Laura Bro**

Une femme, victime d'un kidnapping, contacte les urgences de la police. La ligne est coupée brutalement. Pour la retrouver, le policier qui a reçu l'appel ne peut compter que sur son intuition, son imagination et son téléphone.

Quel plus bel écrivain qu'une salle de cinéma pour (re)découvrir The Guilty, huis-clos danois d'une redoutable efficacité, tant le travail sur le son, magistral et méticuleux, mérite d'être magnifié par un équipement technique optimal. En effet, rarement le hors-champ n'aura été aussi palpable, aussi prégnant, nous donnant à voir ce que l'on ne fait pourtant qu'entendre, sollicitant notre imagination pour mieux nous immerger dans l'ambiance glaciale et implacable de ce thriller mental, qui nous tient en haleine tout en bousculant nos convictions et nos a priori. Du grand 7^{ème} art !

SHEHERAZADE France / 1h49 / Avertissement



**Drame de Jean-Bernard Marlin
avec Dylan Robert, Kenza Fortas, Idir Azougli**

Zachary, 17 ans, sort de prison. Rejeté par sa mère, il traîne dans les quartiers populaires de Marseille. C'est là qu'il rencontre Shéhérazade...

Le film a obtenu le Prix Jean Vigo ainsi que 3 César : meilleure première œuvre, meilleur espoir féminin, meilleur espoir masculin



TITO ET LES OISEAUX

Brésil / 1h13 / dès 8 ans

Animation de Gustavo Steinberg

Tito a 10 ans et vit seul avec sa mère. Lorsqu'une étrange épidémie commence à se propager dans la ville, transformant les gens en pierres chaque fois qu'ils ont peur, Tito comprend que le remède pourrait être lié aux recherches que son père avait faites avec des oiseaux. Accompagné par ses amis, il se donne alors pour mission de sauver le monde.



CHARLIE, MON HEROS

USA / 1h24 / dès 6 ans

Animation de Don Bluth, Gary Goldman

Charlie, un chien gangster avide de richesse, se fait tuer par Carcasse le bouledogue et Zigouille. Il se retrouve au Paradis, mais parvient à revenir sur Terre grâce à un tour de passe-passe. Alors qu'il organise sa vengeance avec son ami Gratouille, il rencontre Anne-Marie, petite orpheline de sept ans, qui a le don de parler aux animaux.



ALADDIN

USA / 2h08

Aventure de Guy Ritchie
avec Mena Massoud, Naomi Scott, Will Smith, Marwan Kenzari

Quand un charmant garçon des rues du nom d'Aladdin cherche à conquérir le cœur de la belle, énigmatique et fougueuse princesse Jasmine, il fait appel au tout puissant Génie, le seul qui puisse lui permettre de réaliser trois vœux, dont celui de devenir le prince Ali pour mieux accéder au palais...



POKEMON DETECTIVE PIKACHU

USA / 1h37

Action de Rob Letterman
avec Justice Smith, Kathryn Newton

Après la disparition mystérieuse de Harry Goodman, un détective privé, son fils Tim va tenter de découvrir ce qui s'est passé. Le détective Pikachu, ancien partenaire de Harry, participe alors à l'enquête : un super-détective adorable à la sagacité hilarante, qui en laisse plus d'un perplexe, dont lui-même. Constatant qu'ils sont particulièrement bien assortis, Tim et Pikachu unissent leurs forces dans une aventure palpitante pour résoudre cet insondable mystère.

PROCHAINEMENT



AMIS DU ZOETROPE :
TOURNEE (Jeudi du Cinéphile du 13 juin) •

NI JUGE, NI SOUMISE • GREEN BOOK : SUR LES ROUTES DU SUD
(Rattrapage le samedi 22 juin)



Des courts avant les longs !
Infos sur www.cinemas-na.fr



Etreintes 2 min

Court-métrage de Justine Vuylsteker

Par la fenêtre, une femme regarde les nuages dans lesquels se dessinent des souvenirs passionnés.

diffusé avant *Sibyl*



Le papier 5 min

Court-métrage d'étudiants de l'EMCA/CREADOC

Un simple morceau de papier peut décider du destin d'un être humain, du jour au lendemain.

diffusé avant *Le jeune Ahmed*



CaMéo

aCPG
les cinémas de proximité de la Gironde

CaMéo est un label lancé par les Cinémas de Proximité de la Gironde (ACPG) qui propose une sélection de films de qualité, **accessibles aux jeunes** (à partir de 12 ans).

Découvrez **des films** novateurs, variés et originaux, ainsi que **des évènements** dans les salles indépendantes près de chez vous. **Vous avez entre 12 et 20 ans, vous habitez en Gironde, devenez ambassadrice/ambassadeur du label CaMéo !**
Plus d'informations et contact sur cameocine.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarif normal : 7,50€ - Tarif réduit* : 6,50€

Tarif -14 ans : 4€ - Happy Hour (11h et 18h) : 5€

Abonnement 6 entrées (valable 6 mois) : 36€

Demandeurs d'emploi et personnes handicapées : 5€

3D : majoration de 1€ / * étudiants, plus de 60 ans

Cinéma Zoetrope - Cours République - Blaye
Tél. 05 57 32 53 38 - cinemadelaide@gmail.com
www.cinemadelaide-zoetrope.fr/ / [f / zoetropeblaye](https://www.facebook.com/zoetropeblaye)

Administration : ARTEC : 05 56 49 60 55
[f @artec.cinemas](https://www.facebook.com/artec.cinemas) - www.artec-cinemas.com



29 MAI >> 4 JUIN 2019	Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1 ^{er}	Dim 2	Lun 3	Mar 4
ALADDIN	14h 18h	16h	13h45 20h30	14h 18h15	15h45		
TITO ET LES OISEAUX 		13h45		16h15			
POKEMON DETECTIVE PIKACHU		18h30			13h45		
LE JEUNE AHMED 	13h45		18h30	16h30	20h30		
GODZILLA II ROI DES MONSTRES 	15h30	20h30	16h	13h45 22h	16h		
SIBYL 	16h30	18h45			14h	18h	20h15
VENISE N'EST PAS EN ITALIE 	18h30	14h	16h15	20h	18h15	20h30	
NOUS FINIRONS ENSEMBLE	20h30						
HELLBOY Int-12	20h45		18h15		20h15		
AVENGERS : ENDGAME		15h15		20h45			
TREMBLEMENTS 	VOST	20h45			18h30		
DOULEUR ET GLOIRE VF VOST			20h45 13h45	17h45		18h 20h15	18h

 Sortie Nationale /  Séance spéciale /  Jeudi du Cinéphile

 Carte du petit cinéphile /  Précédé d'un court-métrage

Au Zoetrope le popcorn c'est du BIO

5 >> 11 JUIN 2019	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
CHARLIE, MON HEROS	13h45				14h		
ALADDIN	16h		18h15	13h45	16h	13h45	20h15
POKEMON DETECTIVE PIKACHU				14h			
X-MEN : DARK PHOENIX 	13h45 20h30		16h 20h45	16h15 22h15	13h45 18h30 20h45	14h 16h15	20h30
GODZILLA II ROI DES MONSTRES	15h30		18h30	20h15	15h45	18h15	
LOURDES	18h					20h45	
VENISE N'EST PAS EN ITALIE	18h30		14h15	18h30	20h30	16h15	
LES PLUS BELLES ANNEES D'UNE VIE	20h15		14h15	20h30		18h30	
HELLBOY Int-12		18h					
LE JEUNE AHMED 		18h15				20h30	
AVENGERS : ENDGAME		20h					
LE CHANT DE LA FORET 		20h15			18h15		
NOUS FINIRONS ENSEMBLE			16h				
SIBYL 			21h				18h15
THE GUILTY VOST				16h			
SHEHERAZADE				18h			
TREMBLEMENTS VOST							18h

