

zoetrope
Cinéma municipal Blaye

n°128

du mercredi 31 octobre
au mardi 13 novembre 2018

**BOHEMIAN
RHAPSODY**

de Bryan Singer





Il va bien se passer quelque chose ? Non ! ?

On a mis des peaux de banane partout, faites-nous confiance ! Vous serez perdus, c'est sûr !

Vous n'avez plus le temps d'aller au cinéma ?

Plus le temps de rien comme Fabrice Luchini dans *Un homme pressé* ! ?

Un film pour vous : *En Liberté !* de Pierre Salvadori, un film pressé lui aussi, l'argument : un gros mensonge qui détruit une vie, en construit une autre.

On a besoin de mensonges, tous, besoin d'histoires inventées, nous au Zoetrope, on est là pour ça, besoin de braquages foireux, d'arnaques à l'assurance, de masque de Zorro, de tapis volant, de tenues SM, de sauvagerie, de destruction, bref de films comme celui de Pierre Salvadori.

Avec lui, vous serez en liberté pendant 1h47, 1h47 pour secouer les barreaux de la cage, 1h47 générique compris, c'est peu, mais comme le dit Mademoiselle de Jonquières : un bonheur trop court, on appelle ça du plaisir !

Pour les autres, ceux qui ont plus d'1h47 à nous consacrer, une quinzaine sous le signe du mensonge avec *En Liberté !*, avec *Le jeu*, du masque, du travestissement avec *Bohemian Rhapsody*, avec *The Predator*, du faux semblant avec les mauvais génies d'*Alad 2*, avec *Yéti et Compagnie*, et pour clore ce programme, le magnifique *Girl*, lauréat de la caméra d'or à Cannes, l'histoire simple et compliquée d'une adolescente transgenre.

À noter : les Jeudis du Cinéphile avec les Amis du Zoetrope, un Ciné-gourmand, une séance interview et une belle soirée autour de Georges Brassens avec documentaire et concert.

En vous souhaitant de bonnes séances avec de beaux mensonges,

Thomas Giraud



BOHEMIAN RHAPSODY USA / VF & VOST / 2h09

Biopic de Bryan Singer avec Rami Malek, Lucy Boynton

Le destin extraordinaire du groupe Queen et de leur chanteur emblématique Freddie Mercury, qui a défié les stéréotypes, brisé les conventions et révolutionné la musique. Du succès fulgurant de Freddie Mercury à ses excès, risquant la quasi-implosion du groupe, jusqu'à son retour triomphal sur scène lors du concert Live Aid, alors qu'il était frappé par la maladie, découvrez la vie exceptionnelle d'un homme qui continue d'inspirer les outsiders, les rêveurs et tous ceux qui aiment la musique.

EN LIBERTE ! France / 1h47

Comédie de Pierre Salvadori avec Adèle Haenel, Pio Marmai, Audrey Tautou, Damien Bonnard

Yvonne, jeune inspectrice de police, découvre que son mari, le capitaine Santi, héros local tombé au combat, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait, mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis par ce dernier, elle va croiser le chemin d'Antoine, injustement incarcéré par Santi pendant huit longues années.

Lundi 5 novembre à 20h30 : lecture avant la projection d'un entretien donné par Pierre Salvadori aux Cahiers du Cinéma.

UN HOMME PRESSE France / 1h40

Comédie dramatique d'Hervé Mimran avec Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder

Alain est un homme d'affaires respecté et un orateur brillant. Dans sa vie, il n'y a aucune place pour les loisirs ou la famille. Un jour, il est victime d'un accident cérébral qui le stoppe dans sa course et entraîne chez lui de profonds troubles de la parole et de la mémoire. Sa rééducation est prise en charge par Jeanne, une jeune orthophoniste.



FIRST MAN - le premier homme sur la Lune

USA / 2h20 / VF & VOST

Drame de Damien Chazelle avec Ryan Gosling, Claire Foy

L'histoire fascinante de la mission de la NASA d'envoyer un homme sur la lune, centrée sur Neil Armstrong et les années 1961-1969.

A l'instar du «petit pas» se fondant dans un «bond de géant» quand Neil Armstrong foule pour la première fois la poussière du sol lunaire, Damien Chazelle fait s'imbriquer l'Histoire avec un grand H dans l'histoire plus personnelle d'un homme dont l'immédiate postérité n'aura cependant jamais permis de dissiper le mystère. Caméra à l'épaule, le cinéaste nous tient en haleine autant dans les séquences spatiales que dans les moments plus intimistes, filmant avec maestria et nervosité la quête d'un homme embarqué dans une mission insensée, dont la portée dépasse ceux-là même qui ont tant sacrifié pour sa réussite. Du grand spectacle à hauteur d'homme. Nicolas Bredeau - ARTEC

LE GRAND BAIN

Fr / 2h02

Comédie dramatique de Gilles Lellouche avec Mathieu Amalric, Virginie Efira, Benoît Poelvoorde

C'est dans les couloirs de leur piscine municipale que Bertrand, Marcus, Simon, Laurent, Thierry et les autres s'entraînent sous l'autorité toute relative de Delphine, ancienne gloire des bassins. Ensemble, ils se sentent libres et utiles. Ils vont mettre toute leur énergie dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée. Alors, oui c'est une idée plutôt bizarre, mais ce défi leur permettra de trouver un sens à leur vie...



Vendredi 2 novembre à 13h45 :

4€

CINE-GOURMAND
Film suivi d'une collation bio



VOYEZ COMME ON DANSE

Fr / 1h28

Comédie dramatique de Michel Blanc avec Karin Viard, Carole Bouquet, Charlotte Rampling

Seize ans après *Embrassez qui vous voudrez*, nous retrouvons Lucie, Véro, Jean-Pierre et les autres qui nous content la suite de leurs aventures amoureuses et familiales, tous embarqués dans une nouvelle valse grinçante et piquante.



CAPHARNAÛM

Liban / 2h03 / VOST



Drame de Nadine Labaki avec Zain Alrafעה, Nadine Labaki, Yordanos Shifera

A l'intérieur d'un tribunal, Zain, un garçon de 12 ans, est présenté devant le juge. À la question : «Pourquoi attaquez-vous vos parents en justice ?», Zain lui répond : «Pour m'avoir donné la vie !». *Capharnaüm* retrace l'incroyable parcours de cet enfant en quête d'identité et qui se rebelle contre la vie qu'on cherche à lui imposer.



LE JEU

France / 1h30

Comédie dramatique de Fred Cavayé avec Bérénice Bejo, Suzanne Clément, Stéphane De Groodt

Le temps d'un dîner, des couples d'amis décident de jouer à un «jeu» : chacun doit poser son téléphone portable au milieu de la table et chaque SMS, appel téléphonique, mail, message Facebook, etc. devra être partagé avec les autres. Il ne faudra pas attendre bien longtemps pour que ce «jeu» se transforme en cauchemar.



AMIN *France / 1h31*

Drame de Philippe Faucon avec Moustapha Mbengue, Emmanuelle Devos

Amin est venu du Sénégal pour travailler en France, il y a neuf ans. Il a laissé au pays sa femme Aïcha et leurs trois enfants. En France, Amin n'a d'autre vie que son travail, d'autres amis que les hommes qui résident au foyer. Un jour, Amin rencontre Gabrielle et une liaison se noue.



GIRL *Belgique / 1h46*

Drame de Lukas Dhont avec Victor Polster, Arieh Worthalter

Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais ce corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon.

Le film présenté dans la sélection Un certain regard avait fait bruisser le dernier Festival de Cannes. Et à juste titre ! Reparti avec la Caméra d'Or (récompensant le meilleur premier film toutes compétitions confondues), Girl est un film magnifique, tout comme son jeune interprète, Victor Polster, parfait dans son rôle de jeune femme en transition. On ressort ébahis par la grande maîtrise du jeune réalisateur, qui réussit à tenir l'équilibre sur la palette des émotions adolescentes. Stéphanie Piera - ARTEC



ALAD'2 *France / 1h38*

Comédie de Lionel Steketeé avec Kev Adams, Jamel Debbouze

Après avoir libéré Bagdad de son terrible Vizir, Aladin s'ennuie au palais et ne s'est toujours pas décidé à épouser la princesse. Mais un terrible dictateur, Shah Zaman, s'invite au palais et annonce qu'il est venu prendre la ville et épouser la princesse.



LE FLIC DE BELLEVILLE *France / 1h52*

Comédie de Rachid Bouchareb avec Omar Sy, Franck Gastambide

Baaba est flic à Belleville, quartier qu'il n'a jamais quitté, au grand désespoir de sa copine qui le tanne pour enfin vivre avec lui loin de sa mère. Un soir, Roland, son ami d'enfance, est assassiné. Baaba prend sa place d'Officier de liaison auprès du Consulat de France à Miami, afin de retrouver son assassin.



THE PREDATOR

USA / 1h47 / Int-12 ans

Science-fiction de Shane Black avec Boyd Holbrook, Olivia Munn

Les pires prédateurs de l'univers sont maintenant plus forts et plus intelligents que jamais. Quand un jeune garçon déclenche accidentellement leur retour sur Terre, seul un équipage hétéroclite d'anciens soldats et un professeur de science peuvent empêcher l'extinction de la race humaine.



LA NONNE

USA / 1h37 / Int-12 ans

Horreur de Corin Hardy avec Taissa Farmiga, Demian Bichir

Quand on apprend le suicide d'une jeune nonne dans une abbaye roumaine, le Vatican missionne aussitôt un prêtre au passé trouble et une novice pour mener l'enquête.

Mercredi 31 octobre à 20h30 :
Fêtez Halloween avec l'équipe du Zoetrope, et bénéficiez du tarif réduit en venant déguisés!



RAFIKI

Kenya / 1h22 / VOST

Drame de Wanuri Kahiu avec Samantha Mugatsia, Sheila Munyiva

A Nairobi, Kena et Ziki mènent deux vies de jeunes lycéennes bien différentes, mais cherchent chacune à leur façon à poursuivre leurs rêves. Leurs chemins se croisent en pleine campagne électorale au cours de laquelle s'affrontent leurs pères respectifs. Attirées l'une vers l'autre dans une société kenyane conservatrice, les deux jeunes femmes vont être contraintes de choisir entre amour et sécurité...



THUNDER ROAD

USA / 1h31 / VOST

Comédie dramatique de et avec Jim Cummings avec Kendal Farr, Nican Robinson

L'histoire de Jimmy Arnaud, un policier texan qui essaie tant bien que mal d'élever sa fille. Le portrait tragi-comique d'une figure d'une Amérique vacillante.

Policier et père parfait, Jimmy est un homme exemplaire. Enfin presque... puisqu'à la mort de sa mère, son monde s'écroule, il perd un peu pied : control freak, névrotique, surdoué, inadapté, ou un peu tout ça à la fois ? Mais Jimmy incarne aussi l'envers de la success story américaine qui, dans une ville un peu étriquée, fait basculer certains dans la folie. Dans Thunder road, la chanson de Bruce Springsteen, l'homme dit à la jeune femme d'aller découvrir le monde, de quitter sa petite ville...

La folie de Jimmy, c'est toujours de son point de vue que nous la voyons. La mise en scène et la narration ne traduisent que son regard. C'est un personnage sublime, toujours sur la brèche, que nous offrent la réalisation et l'interprétation de Jim Cummings. Entre rire et larmes, raison et folie, ridicule et beauté, James est constamment sur le fil. Tout peut basculer d'une seconde à l'autre. La frontière entre good et bad cop disparaît. (...)

Karim Bensalah - «Paroles de cinéastes» pour l'ACID - www.lacid.org



SOIREE GEORGES BRASSENS

LE REGARD DE GEORGES BRASSENS

France / 1h15

Documentaire de Sandrine Dumarais

Disparu il y a plus de trente ans, Georges Brassens a laissé derrière lui de nombreux refrains, toujours présents dans la mémoire collective. Au tout début de sa carrière, avec l'un de ses premiers salaires, Georges Brassens s'offre une caméra 16 mm. Il tourne alors de nombreux films amateurs et filme ses parents, ses amis, ses amours : un univers et des êtres qui sont restés dans l'ombre de son succès et qui lui ont inspiré certaines de ses plus belles chansons. Chacun connaît Georges Brassens, le chanteur à la pipe et à la guitare, ses refrains, ses mots, sa voix... Mais qui connaît l'homme ? Les films amateurs qu'il a tournés dans les années 50 font le lien entre sa vie et son oeuvre. Pendant près de 10 ans, il assemble, annote, archive ses films. Conservés jusqu'ici par sa famille, ils témoignent d'un «entre deux» dans la vie de Georges Brassens : entre un début de reconnaissance et un succès grandissant.

Vendredi 9 novembre dès 19h30 :

Ciné-concert en partenariat avec la Ville de Blaye.

La projection du film sera suivie du concert
«Les Ours Blancs chantent Brassens»,
la soirée se terminera autour d'un pot.

5€

du ciné plein les mirettes



4€

LA CHASSE A L'OURS

GB / 42min / dès 3 ans

Animation de J. Harrison, R. Shaw

Quand Papa et Maman partent chercher Grand-Mère, Rosie et ses quatre frères et sœurs se retrouvent seuls à la maison. Que vont-ils bien pouvoir faire ? Se chamailler, regarder la télévision, jouer au foot...? Et s'ils partaient à la chasse à l'ours ?



4€

LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON

France / 41min / dès 3 ans

Animation de Matthieu Auvray

A Sous-Bois-Les-Bains, les jours s'écoulent dans la bonne humeur et ce n'est pas une histoire de glace à la carotte, un voyage (raté) sur la Lune ou une inondation qui changeront les choses ! Rien ne semble pouvoir arrêter cette drôle de bande de copains, tous si différents, mais toujours solidaires.



YETI & COMPAGNIE

USA / 1h37 / dès 6 ans

Animation de Karey Kirkpatrick, Jason A. Reisig

Vivant dans un petit village reculé, un jeune et intrépide yeti découvre une créature étrange qui, pensait-il jusque-là, n'existait que dans les contes : un humain ! Si c'est pour lui l'occasion de connaître la célébrité, cette nouvelle sème le trouble dans la communauté yeti. Car qui sait les surprises que leur réserve encore le vaste monde ?



DILILI A PARIS

France / 1h35 / dès 6 ans

Animation de Michel Ocelot

Dans le Paris de la Belle Epoque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dillili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle va d'aventure en aventure à travers la ville prestigieuse, rencontrant des hommes et des femmes extraordinaires, qui l'aident, et des méchants, qui sévissent dans l'ombre. Les deux amis feront triompher la lumière, la liberté et la joie de vivre ensemble.



Quel bonheur de retrouver un long-métrage de Michel Ocelot ! Comme Kirikou, Azur et Asmar avant elle, Dillili est un enfant plein de sagesse, de courage et d'émerveillement.

Souhaitant évoquer la situation parfois difficile des jeunes filles dans le monde, Michel Ocelot n'imaginait qu'une petite héroïne pour les sauver. Et pour montrer le Paris de la Belle Epoque, Michel Ocelot a trouvé l'idée merveilleuse d'utiliser des photographies comme décors : « aucun dessin ne serait aussi beau que cette ville ». Pour paraphraser notre petite héroïne, « nous sommes, Dillili, très heureux de te rencontrer ! »

4€

Vendredi 2 novembre à 14h :

CINE-GOURMAND

Film suivi d'une collation bio





Avec le CLAP, découvrez des courts avant les longs !
Infos sur www.cinemas-na.fr



Creature from the lake Fr / 4 min

Court-métrage de l'école Isart

Un chasseur de monstres, héros d'une émission de télévision sans budget, et sa camérawoman, se rendent dans un lac mystérieux...

diffusé avant *The Predator*



La répétition Fr / 7 min

Court-métrage de Léa Frédeval

Un Stéphane rêve de devenir comédien. Carole, elle, rêve d'une augmentation.

diffusé avant *Amin*



Le sens des choses Fr / 6 min

Court-métrage de Frédéric Radepont

C'est l'histoire d'un cambriolage. Une rencontre aux confluent de l'absurde entre deux solitudes, deux gens de rien.

diffusé avant *Un homme pressé*



CaMéo est un label lancé par les Cinémas de Proximité de la Gironde qui propose une sélection de films de qualité, **accessibles aux jeunes** (à partir de 12 ans).

Découvrez **des films** novateurs, variés et originaux, ainsi que **des événements** dans les salles indépendantes près de chez vous.

PARTICIPEZ !

En plus de découvrir les films, vous pouvez collaborer à la programmation de CaMéo. Collégiens, lycéens, étudiants, professeurs, responsables culturels, animateurs, vous êtes passionnés de cinéma, prenez contact avec nous!

Vous avez entre 12 et 20 ans, vous habitez en Gironde, devenez ambassadrice/ambassadeur du label CaMéo !

Plus d'informations et contact sur cameocine.fr

PROCHAINEMENT



LES ANIMAUX FANTASTIQUES - LES CRIMES DE GRINDELWALD

- COLD WAR • A STAR IS BORN • NOS BATAILLES • UN AMOUR IMPOSSIBLE •

Mois du Doc : LE TEMPS DES FORETS •

Ciné Mémoire : MON ILE FARO • LE SEPTIEME SCEAU •

Amis du Zoetrope : PLANETE LAIT (avec Alimenterre) •

Connaissance du Monde : EQUATEUR, AU PAYS DES GEANTS ENDORMIS

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarif normal : 7,50€ - Tarif réduit* : 6,50€

Tarif -14 ans : 4€ - Happy Hour (11h et 18h) : 5€

Abonnement 6 entrées (valable 6 mois) : 36€

Demandeurs d'emploi et personnes handicapées : 5€

3D : majoration de 1€ / * étudiants, plus de 60 ans

Cinéma Zoetrope - Cours République - Blaye
Tél. 05 57 32 53 38 - cinemadeblaye@gmail.com
www.cinemadeblaye-zoetrope.fr/ / [f](https://www.facebook.com/zoetropeblaye) /zoetropeblaye

Administration : ARTEC : 05 56 49 60 55
[f](https://www.facebook.com/artec.cinemas) @artec.cinemas - www.artec-cinemas.com



conception : contact@leffetkom.org
Imprimé sur papier recyclé
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



31 OCT >> 6 NOV 2018	Mer 31	Jeu 1 ^{er}	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
DILILI A PARIS 	16h15		14h				
YETI & COMPAGNIE		14h	20h30	13h45	11h		
LA CHASSE A L'OURS 			16h15		11h15		
BOHEMIAN RHAPSODY  VF	18h15	20h15		16h	15h45	18h	
	13h45	16h	18h	20h	20h30		20h15
LE GRAND BAIN	14h	16h	13h45 18h	15h45 20h15	18h15		20h30
LE JEU	16h15			18h30	20h15		
CAPHARNAUM vo	18h		20h15		16h		18h
LA NONNE Int-12	20h30						
EN LIBERTE ! 	20h45	18h15	16h	18h	13h45	20h30	18h15
LE FLIC DE BELLEVILLE		13h45					
THE PREDATOR  Int-12		18h30		14h		18h15	
RAFIKI  vo		20h30					
ALAD'2					14h		
AMIN 					18h30	20h15	

 Sortie Nationale /  Séance spéciale /  Jeudi du Cinéphile



KRYS PACK PROTECTION*
1 PAIRE OPTIQUE ACHETÉE
+39€** =
1 PAIRE SOLAIRE
+
1 PAIRE ANTI-LUMIÈRE BLEUE
À SA VUE

KrYS™
Frédéric et Déborah Mazeaud
Opticiens KrYS
11, Cours du Port BLAYE
05 57 42 13 94

7 >> 13 NOVEMBRE 2018	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
YETI & COMPAGNIE	14h			18h	16h		
LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON 					11h15		
DILILI A PARIS 					13h45		
VOYEZ COMME ON DANSE	13h45			16h30	20h45		
BOHEMIAN RHAPSODY VF		18h		14h 22h	11h		
	15h30		20h		15h45	18h	20h
UN HOMME PRESSE  	16h	20h15	18h	20h	14h	18h15	20h15
FIRST MAN VF				20h30	18h15		
	18h						
LE GRAND BAIN	18h15			13h45	20h		
EN LIBERTE !	20h30	18h15		16h	18h	20h15	18h15
GIRL	20h45						18h
THUNDER ROAD  vo			20h30				
LE REGARD DE GEORGES BRASSENS			19h30				
CAPHARNAUM vo				18h15		20h30	

 Carte du petit cinéphile /  Précédé d'un court-métrage



Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr

L'EffetKom

**PARTENAIRE
DE VOS EMOTIONS**

création graphique

tél. 06 29 70 11 30 / contact@leffetkom.org / www.leffetkom.org



**Pub
vision**

Votre film publicitaire dans votre cinéma

Contact : 06 07 56 28 41